

Stone Art– O Festival da Pedra na Serra de Aire e Candeeiros

As pedreiras do núcleo extrativo do Codaçal, em Porto de Mós, foram o palco do festival artístico e cultural Stone Art que criou um roteiro de arte urbana, juntando grafiti, pintura em mural e escultura, integrado na paisagem industrial e envolvente natural das Serras d'Aire e Candeeiros.

Duas dezenas de pintores e escultores participaram na primeira edição do festival Stone Art, os artistas trabalharam até dia 29 de agosto, enquadrados pela paisagem das pedreiras, e com a natureza e a história da pedra como tema.

O evento decorreu entre 19 e 29 de agosto, e procurou cruzar as artes visuais, o parque natural e os seus recursos geológicos, naturais e paisagísticos, no qual tem havido capacidade de compatibilização entre indústria, natureza e comunidades.

O Stone Art caracterizou-se por ser um festival artístico, desenvolvido em contexto rural, que procurou a integração das obras da arte pública com a natureza circundante. O festival criou um circuito de arte pública através da ligação entre a indústria extrativa e as artes visuais. Com a realização deste festival o setor dos recursos minerais demonstra capacidade para dinamizar atividades “*out of the box*”, trazer a arte da pedra ao século XXI, vincadas no seu perfil inovador e que consegue agregar diferentes competências para impulsionar a região, valorizando a pedra como matéria-prima de excelência.

A arte e a pedra acompanham desde sempre a nossa evolução enquanto civilização. Este binómio é imprescindível e está presente na nossa vida. Queremos trazer a arte da pedra ao século XXI, criando um roteiro de arte urbana pública, dando visibilidade aos artistas e à pedra, procurando a dinamização artística e cultural da região. A indústria extrativa de pedra é um dos principais ativos da região, que demarca o território e caracteriza uma cultura centenária.

Stone Art é um festival que festeja a pedra como forma de expressão artística. O objetivo é que a primeira edição do festival não seja única e que modelo até se possa estender a outras zonas do país.

A [ASSIMAGRA](#), a RAFEIS e a PEDRAMOCA associados do cluster, foram alguns dos dinamizadores do festival. A estes endereçamos os nossos parabéns.